

## Паспорт современной формы организации досуга граждан старшего поколения «Танцевальная терапия»

1.	Наименование инновации	Современная форма организации досуга граждан старшего поколения «Танцевальная терапия»
2.	Тема инновации	«Танцевальная терапия»
3.	Направление инновационной деятельности	Полустационарное социальное обслуживание граждан старшего поколения
4.	Наименование учреждения	Государственное бюджетное учреждение социального обслуживания «Предгорный комплексный центр социального обслуживания населения»
5.	Адрес учреждения	357350 Ставропольский край, Предгорный район, ст. Ессентукская, ул. Набережная, 4а.
6.	Телефон/факс	Тел./факс (87961) 2-23-10; 5-14-07
7.	Сайт	<a href="http://gbusokcson.byethost31.com/">http://gbusokcson.byethost31.com/</a>
8.	Адрес электронной почты	<a href="mailto:cson21@minsoc26.ru">cson21@minsoc26.ru</a> <a href="mailto:pr-cson@mail.ru">pr-cson@mail.ru</a>
9.	Руководитель учреждения	Донская Наталья Дмитриевна - директор
10.	Руководитель проекта	Донская Наталья Дмитриевна - директор
11.	Ответственный исполнитель проекта	Аштеменко Елена Александровна — заведующий социально-оздоровительным отделением
12.	Авторы материалов	Донская Н.Д. - директор ГБУСО «Предгорный КЦСОН»; Федорова Е.Ю. - заведующий организационно-методическим отделением ГБУСО «Предгорный КЦСОН»; Кузнецова Ю.В. – культорганизатор ГБУСО «Предгорный КЦСОН».
13.	Дата внедрения и реквизиты приказа о внедрении	15 февраля 2022 года, пр. № 03-1-7 от 10 января 2022 года.
14.	Кадровый состав специалистов, участвующих в	- культорганизаторы социально-оздоровительного отделения ГБУСО

	реализации проекта	«Предгорный КЦСОН».
15.	Категория участников проекта	- получатели услуг социально-оздоровительного отделения; - слушатели Университета третьего возраста ГБУСО «Предгорный КЦСОН»
16.	Продолжительность реализации	Данная форма организации досуга граждан старшего поколения реализуется в течение календарного года
17.	Используемые ресурсы:	
	- материально-технические	- помещение, оборудованное станками и зеркальной стеной для занятий классическими танцами; - оборудование для музыкального сопровождения занятий; - аудиоматериал для проведения занятий; - методический материал для проведения занятий.
	- финансовые (в том числе по источникам)	- внебюджетные источники финансирования (от оказания платных услуг); - спонсорские средства.
18.	Цель внедрения инновации	- привлечение граждан старшего поколения к активному образу жизни; - привлечение внимания к проблеме профилактики заболеваний людей в пожилом возрасте; - содействие общему оздоровлению организма пожилых граждан путем использования танцевальной терапии в сочетании с другими способами оздоровления; - приобщение граждан старшего поколения к мировому культурному наследию; - освоение гражданами старшего поколения новых способов оздоровления.
19.	Задачи внедрения инновации	- привлечь граждан старшего поколения к регулярным занятиям танцами; - актуализировать когнитивные функции; - обучить граждан старшего поколения доступным видам танцев

		<p>(оздоровительные — хороводы, вальс, румба и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать мотивацию для ведения здорового образа жизни;</li> <li>- оказать содействие в участии слушателей студии в культурных мероприятиях Предгорного округа;</li> <li>- внедрение в практику работы Центра инновационных способов оздоровления граждан старшего поколения.</li> </ul>
20.	Основания для внедрения инновации (практическая значимость)	<p>Реализация в регионе программ активного долголетия для граждан старшего поколения, наличие у граждан старшего поколения возрастных изменений в состоянии здоровья, поиск способов повышения эффективности полустационарного социального обслуживания граждан старшего поколения.</p>
21.	Формы внедрения инновации	Групповые занятия танцами
22.	Прогнозируемые результативность проекта	<ul style="list-style-type: none"> <li>- улучшение качества полустационарного социального обслуживания;</li> <li>- улучшение общего самочувствия граждан старшего поколения;</li> <li>- расширение спектра оздоровительных и реабилитационных социальных услуг в полустационарном социальном обслуживании.</li> </ul>
23.	Межведомственное взаимодействие	<p>Реализация формы организации досуга «Танцевальная терапия» предполагает открытие танцевальной студии центра социального обслуживания на базе учреждения культуры или образовательного учреждения, предоставляющего свою базу для проведения танцевальных занятий с группой граждан старшего поколения.</p>
	Контроль за реализацией инновации	<ul style="list-style-type: none"> <li>- за эффективностью внедрения инновации осуществляется трехуровневая система контроля, действующая в учреждении;</li> <li>- оценка эффективности использования Технологии формируется также на</li> </ul>

		<p>основании оценки мнения граждан старшего поколения о результатах посещения танцевальных занятий в оздоровительных целях.</p> <p>- оценка эффективности использования Технологии формируется также на основании изучения мнения граждан, посещающих занятия танцами о впечатлениях полученных ими в ходе них.</p>
24.	Индикаторы и показатели эффективности инновационной технологии	<p>- анкетирование граждан старшего поколения на предмет удовлетворенности качеством проведения занятий танцами;</p> <p>- устные и письменные отзывы граждан старшего поколения об участии в занятиях</p>
25.	Периодичность отчетности о результатах внедрения технологии	<p>- квартальные отчеты об инновационной деятельности учреждения;</p> <p>- годовой отчет об инновационной деятельности учреждения</p>